COMUNICATO STAMPA
23 SETTEMBRE 2026

Presentato il nuovo cartellone 2026-2027 firmato da Comune, Fondazione ICM e ATCL: nove appuntamenti con grandi nomi della scena nazionale tra impegno civile, prosa, grande musica e ironia. Abbonamenti in vendita dal 2 ottobre

Grande prosa in scena: al "Ramarini" l'11ª stagione teatrale

Il sipario del **Teatro Comunale "Francesco Ramarini"** torna ad alzarsi per la sua **undicesima Stagione Teatrale ufficiale**. Un traguardo che conferma la struttura di via Ugo Bassi come un punto di riferimento culturale e artistico di prim'ordine nel panorama regionale.

Promossa dall'**Assessorato alla Cultura del Comune di Monterotondo** e dalla **Fondazione Culturale di Monterotondo (ICM)**, in collaborazione con l'**ATCL** (Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio) e con il contributo delle istituzioni regionali e ministeriali, la nuova stagione 2026-2027 unisce l'alta qualità artistica alla partecipazione popolare. Il cartellone si compone di **6 spettacoli in abbonamento** – due dei quali selezionati direttamente dalla Consulta cittadina – a cui si affiancano **3 eventi fuori abbonamento**, per un'offerta culturale poliedrica e inclusiva.

La stagione è stata presentata ufficialmente al pubblico e alla stampa oggi, **mercoledì 23 settembre alle ore 18:00**, proprio sul palcoscenico del Teatro "F. Ramarini".

Un cartellone tra grandi protagonisti ed emozioni. L'apertura della rassegna è affidata, **domenica 8 novembre 2026** (ore 18.00), alla commedia brillante e amara *"Vi amo da morire"*, con Valeria Monetti, Alessandro Tirocchi, Maurizio Paniconi e Simone Giacinti. Il percorso prosegue il **19 dicembre** con Urbano Barberini in *"Barbari, Barberini e Barbiturici"*, un'opera ironica ed esilarante diretta da Daniele Falleri. Il nuovo anno vedrà protagonista una delle grandissime signore del teatro italiano: **sabato 30 gennaio 2027**, **Monica Guerritore** porterà in scena *"Dall'Inferno all'Infinito"*, un viaggio poetico e potente attraverso i capolavori della letteratura di tutti i tempi. Il **13 febbraio** spazio alle storie d'emigrazione e speranza con *"London Dream - Roma Londra solo andata"* di **David Mastinu**, seguito il **6 marzo** da **Enzo Iacchetti** e **Carlotta Proietti** nel brillante *"Buongiorno Ministro!"* per la regia di Ferdinando Ceriani. Chiuderà l'abbonamento principale, il **3 aprile**, lo spettacolo *"Bandiera"*, interpretato da **Antonella Attili, Giancarlo Commare e Ania Rizzi Bogdan**.

Ricchissima anche la proposta dei **tre spettacoli fuori abbonamento** (inseribili nell'offerta *Gold*): la comicità irriverente di **Arianna Porcelli Safonov** in *"Natale Acido"* (**8 dicembre 2026**); l'intenso teatro della memoria di *"Marcinelle, storia di minatori"* con la regia di **Ariele Vincenti** (**21 marzo 2027**); e l'omaggio in musica della *Gente Distratta Pino Daniele Tribute Band* (**17 aprile 2027**).

Modalità di acquisto, abbonamenti e politiche di inclusione. Per favorire la massima partecipazione, l'Amministrazione e la Fondazione ICM hanno confermato tariffe accessibili e formule promozionali dedicate.

- **Vendita Abbonamenti:** Il botteghino del Teatro Ramarini aprirà in esclusiva per gli abbonamenti nei giorni **2, 3 e 4 ottobre** (ore 10:00-12:00 e 17:00-19:00). Dal **5 all'11 ottobre** la vendita proseguirà sia online tramite il circuito *tickettando.it* (dalle 10:30 del 5 ottobre) sia al botteghino nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì (ore 18:00-20:00).
- **Vendita Biglietti Singoli:** I biglietti per i singoli spettacoli saranno acquistabili dal **12 ottobre al 6 novembre** (online e al botteghino) e nei giorni stessi di spettacolo a partire da due ore prima dell'inizio.
- **Prezzi:** L'**Abbonamento GOLD (9 spettacoli)** ha un costo di € 157,50, mentre l'**Abbonamento standard (6 spettacoli)** è proposto a € 105,00. Il biglietto singolo intero è pari a € 25,00 (ridotto € 22,50). È possibile utilizzare **Carta del Docente** e **Bonus Cultura**.

Particolare attenzione è stata riservata all'accessibilità: sono previste **riduzioni del 10%** per persone con disabilità, giovani under 18, over 65, titolari di Carta Esplora Gold della Fondazione ICM e gruppi, oltre al **biglietto omaggio per l'accompagnatore** di persone con disabilità motoria carrozzate.

Gli **abbonamenti e i biglietti** sono **cedibili a terzi ma non rimborsabili**. Ulteriori info: 06.90.61.490, www.icmcomune.it.

«*Il traguardo dell'undicesima stagione è motivo d'orgoglio ma anche la conferma che di un patto culturale e sociale profondo con la nostra comunità* - dichiara il **sindaco Riccardo Varone** – *il teatro "Ramarini" è un presidio vivo di bellezza, riflessione, crescita individuale e sociale, condivisione. Ringrazio l'assessora Clementini, il presidente Oddo e i componenti del Cda Maurizio Fiorelli e Bruna Santoro, gli Uffici e l'ATCL per l'impegno e il grande lavoro svolto anche quest'anno. E ringrazio soprattutto il pubblico che anche quest'anno non farà mancare la sua partecipazione.*»

«*Sono felice per il traguardo delle undici stagioni* - aggiunge l'**assessora** alla Cultura **Alessandra Clementini** – *per una proposta artistica ancora più ricca e variegata, capace di spaziare dall'impegno civile alla grande prosa fino alla musica d'autore, e per la doppia modalità d'abbonamento che è garanzia di fruizione culturale inclusiva. Risultati resi possibili dalla sinergia virtuosa dell'Assessorato con la Fondazione ICM, con l'ATCL e dal coinvolgimento attivo della Consulta cittadina, protagonista nella scelta degli spettacoli, a dimostrazione di quanto la cultura a Monterotondo sia una costruzione collettiva. Invito tutte le cittadine e i cittadini a vivere da protagonisti questo nuovo viaggio, riempiendo la sala di passione ed entusiasmo.*»

«*Una stagione teatrale ancora più ricca con nove spettacoli, tre in più dello scorso anno* - afferma il **presidente della Fondazione ICM Pietro Oddo** - *nomi di grande spessore artistico. Il tutto frutto di una collaborazione ancora più stretta con ATCL. Monterotondo è centrale nella diffusione del teatro e della cultura in genere e Fondazione ICM è lieta di essere parte di questo*»

Concludono la **direttrice artistica Isabella Di Cola** e l'**amministratore delegato** di ATCL **Luca Fornari**: *«La nuova stagione del Teatro Francesco Ramarini nasce dalla collaborazione consolidata tra ATCL, il Comune di Monterotondo e la Fondazione ICM, e dalla volontà condivisa di offrire alla città una programmazione capace di coniugare qualità artistica, pluralità di linguaggi e attenzione ai diversi pubblici. Particolarmente significativo è il coinvolgimento diretto della comunità attraverso la Consulta Popolare, che ha contribuito alla costruzione della stagione, rafforzando il rapporto tra il teatro, il suo pubblico e il territorio. Forti del costante successo di pubblico e dei numerosi sold out, facciamo crescere la stagione da sei a nove spettacoli. Gli spettatori potranno scegliere tra la conferma dell'abbonamento Standard a sei titoli — a condizioni invariate — e l'adesione alla formula Gold da nove spettacoli, che garantisce un risparmio sul costo del singolo ingresso.*

I tre eventi aggiuntivi rimarranno accessibili anche tramite biglietteria singola, fino a esaurimento posti. Crediamo che un teatro pubblico debba essere non soltanto un luogo di spettacolo, ma uno spazio vivo, aperto e condiviso, capace di creare relazioni e di accompagnare la crescita culturale della comunità. Il cartellone attraversa registri e forme differenti, dal teatro d'autore alla commedia, dal teatro civile alla musica, mettendo in dialogo interpreti affermati e nuove voci della scena contemporanea. È con questo spirito che ATCL rinnova il proprio impegno nella Visione condivisa con il Comune di Monterotondo e la Fondazione ICM, invitando il pubblico a vivere il Ramarini e a farne, sempre di più, una casa comune per la città».