

DESCRIZIONE ATTIVITÀ	DESCRIZIONE SERVICE AUDIO-LUCI	IMPORTO
Attività di una o più conferenze che vengono effettuate nella stessa giornata	-LUCI- n. 01 Mixer luci digitale n. 05 Sagomatori ETC 750 w n. 08 Fari Spot Theatre 1kw Fresnel n. 24 Canali Dimmer 2 K n. 01 Telo Protezione Elettrico 4x3 n. 01 Proiettore 5000 Al -AUDIO- n. 01 Mixer audio digitale n. 01 Impianto audio completo n. 02 Radiomicrofoni palmari n. 04 Microfoni da tavolo PERSONALE n. 01 Tecnico specializzato	<p align="center">€ 167,00 + iva</p> <p>Il costo comprende servizio tecnico e Noleggio attrezzature installate e certificate</p> <p>CONDIZIONI:</p> <p>La quota comprende anche la prove qualora vengano effettuate nella stessa giornata della conferenza, per un massimo di 10 ore consecutive dall'inizio della prestazione senza interruzione.</p> <p>Le repliche e le prove effettuate in giornate differenti presentano un costo pari al 50% della quota prevista.</p> <p>La presenza di almeno un tecnico della ditta di service aggiudicatario è <u>obbligatoria</u>; la quota di noleggio delle forniture è a corpo ed è stata calcolata in via forfettaria. Non sono previste pertanto ulteriori riduzioni dei costi qualora la compagnia decidesse di non utilizzare tutte le strumentazioni previste in questa voce.</p>
"Service base" per uno o più spettacoli che vengono effettuati nella stessa giornata nell'arco di 10 ore complessive	-LUCI- n. 01 Mixer luci digitale n. 07 Sagomatori ETC 750 w n. 12 Fari Spot Theatre 1kw Fresnel n. 05 Par Led 14x15w RGBW zoom n. 24 Canali Dimmer 2 K n. 01 Telo Protezione Elettrico 4x3 n. 01 Proiettore 5000 Al -AUDIO- n. 01 Mixer audio digitale n. 01 Impianto audio completo n. 02 Radiomicrofoni palmari n. 08 Radiomicrofoni ad archetto color carne PERSONALE n. 01 Tecnico specializzato	<p align="center">€ 306,00 + iva</p> <p>Il costo comprende servizio tecnico e Noleggio attrezzature installate e certificate</p> <p>CONDIZIONI</p> <p>La quota comprende anche le prove qualora vengano effettuate nella stessa giornata dello spettacolo per un massimo di 10 ore che verranno conteggiate in maniera consecutiva, senza soluzione di continuità, dal primo intervento del service;</p> <p>Le repliche e le prove effettuate in giornate differenti presentano un costo pari al 50% della quota prevista;</p> <p>Qualora la compagnia richiedesse, con minimo preavviso, modifiche sostanziali e non precedentemente concordate riguardo il cambio di luci il service aggiudicatario potrà applicare una penale che non potrà eccedere il 40% del costo totale della prestazione;</p> <p>Qualora nell'arco delle 10 ore la compagnia dovesse effettuare più spettacoli con cambio luci il service potrà applicare una maggiorazione che non potrà eccedere il 40% del costo totale della prestazione.</p> <p>La presenza di almeno un tecnico della ditta di service aggiudicatario è <u>obbligatoria</u>; la quota di noleggio delle forniture è a corpo ed è stata calcolata in via forfettaria. Non sono previste pertanto ulteriori riduzioni dei costi qualora la compagnia decidesse di non utilizzare tutte le strumentazioni previste in questa voce;</p> <p>Le compagnie che utilizzano il teatro per attività di scuole di teatro ed effettuano i loro saggi a fine anno presso il Teatro avranno diritto ad uno sconto del 20 % sul prezzo indicato per il "service base". Condizione valida <u>solo</u> per i saggi di fine anno sul "service base".</p>

<p>“Service completo” come da capitolato” per uno o più spettacoli che vengono effettuati nella stessa giornata</p>	<p>-LUCI- n. 01 Mixer luci digitale n. 10 Sagomatori ETC 750 w n. 16 Fari Spot Theatre 1kw Fresnel n. 06 Barre led n. 02 Arri 2 kw n. 04 Beam 7R n. 04 Pinze Ianiro da 1 kw n. 08 Par Led 14x15w RGBW zoom n. 24 Canali Dimmer 2 K n. 01 Macchina del Fumo n. 01 Telo Protezione Elettrico 4x3 n. 01 Proiettore 5000 Al -AUDIO- n. 01 Mixer audio digitale n. 01 Impianto audio completo n. 02 Monitor da palco 500 w n. 02 Radiomicrofoni Palmari n. 02 Microfono Shure Sm 58 e beta 57 n. 12 Radiomicrofoni ad archetto color carne n. 04 Microfoni da superficie (Turtarughe) n. 06 Microfoni Shure con basetta da tavola per conferenza n. 01 Stage Box 12 in 4 out regia palco Canaline passa-cavo PERSONALE n. 02 Tecnico specializzato (di cui uno addetto al Palco)</p>	<p style="text-align: right;">€ 510,00 + iva</p> <p>Il costo comprende servizio di n. 2 tecnici e Noleggio attrezzature installate e certificate</p> <p>CONDIZIONI</p> <p>La quota comprende anche le prove qualora vengano effettuate nella stessa giornata dello spettacolo per un massimo di 10 ore che verranno conteggiate in maniera consecutiva, senza soluzione di continuità, dal primo intervento del service;</p> <p>Qualora la compagnia richiedesse, con minimo preavviso, modifiche sostanziali e non precedentemente concordate riguardo il cambio di luci il service aggiudicatario potrà applicare una penale che non potrà eccedere il 40% del costo totale della prestazione;</p> <p>La presenza di almeno un tecnico della ditta di service è <u>obbligatoria</u>; la quota di noleggio delle forniture è a corpo ed è stata calcolata in via forfettaria. Non sono previste pertanto ulteriori riduzioni dei costi qualora la compagnia decidesse di non utilizzare tutte le strumentazioni previste in questa voce.</p>
<p>“Service completo” come da capitolato per uno o più spettacoli che vengono effettuati nella stessa giornata con fonico esterno a carico della compagnia</p>		<p style="text-align: right;">€ 410,00 + iva</p> <p>CONDIZIONI:</p> <p>Qualora la compagnia avesse un proprio fonico di fiducia, si procede a decurtare dal costo del “service completo” il costo di n. 1 tecnico. Rimane comunque la presenza di un tecnico della ditta di service che fornisce il materiale in dotazione di cui si è stata certificata l’installazione. Qualora il fonico della compagnia intervenisse per il “service base” la quota non è suscettibile di variazioni in quanto la presenza di almeno un tecnico della ditta di service è <u>obbligatoria</u> e la formula “service base” prevede la presenza di un solo tecnico.</p>
<p>Maggiorazioni sul costo del service relativamente al supporto tecnico rispetto al pacchetto del service che verrà prescelto nelle seguenti giornate: 1 Gennaio, 6 Gennaio, giorno di Pasqua e Pasquetta, 25 Aprile, 1 Maggio, 3 maggio, 2 giugno, 8 Dicembre, 24 Dicembre, 25 Dicembre, 26 Dicembre, 31 Dicembre</p>		<p style="text-align: right;">€ 318,00 + iva</p>
<p>Costo di radiomicrofoni ad archetto complementari rispetto a quelli previsti in dotazione</p>		<p style="text-align: right;">€ 21,00 + iva</p>
<p>N. 1 Macchina del Fumo</p>		<p style="text-align: right;">€ 43,00 + iva</p>
<p>Repliche e prove effettuate in giornate differenti in “service completo”</p>		<p style="text-align: right;">€ 153,00 + iva</p> <p>CONDIZIONI:</p> <p>La quota comprende repliche e prove effettuate in giornate differenti per un massimo di 10 ore giornaliere che verranno conteggiate in maniera consecutiva, senza soluzione di continuità, dal primo intervento del service;</p>

Avvertenza 1	<i>Per tutto ciò che non è compreso nel capitolato le compagnie si dovranno rivolgere direttamente alla ditta aggiudicataria che applicherà il proprio Tariffario</i>
Avvertenza 2	<i>La ditta aggiudicataria potrà applicare a suo insindacabile giudizio eventuali riduzioni dei prezzi indicati, a riservare un prezzario speciale per singole compagnie o prevedere dei pacchetti promozionali, senza doverne dare comunicazione alla Fondazione ICM e senza che poi ricorrerà l'obbligo per la ditta aggiudicataria di applicare sempre ed indiscriminatamente tali agevolazioni. Resta comunque stabilito che la ditta aggiudicataria non potrà in <u>alcun caso</u> applicare delle tariffe più alte rispetto a quelle indicate in questo prezzario, pena della revoca del rapporto di convenzione con la Fondazione ICM.</i>
Avvertenza 3	<i>La ditta aggiudicataria ha l'esclusiva di operatività all'interno del teatro Francesco Ramarini.</i>
Avvertenza 4	<i>La ditta aggiudicataria non può sottrarsi dall'effettuazione del servizio ai prezzi indicati, pena la revoca del rapporto contrattuale con la Fondazione ICM. Il preavviso minimo necessario che le compagnie sono tenute a rispettare per contattare la ditta aggiudicataria è di n. 7 giorni. Decorso tale periodo la ditta aggiudicataria potrà legittimamente rifiutarsi di procedere all'effettuazione del servizio senza che tale diniego comporti la revoca del contratto in essere con la Fondazione ICM</i>