



Settimanale > Home > Cultura e spettacolo > Un anno di cinema italiano con il Festival delle Cerase pronto a partire. Prima tappa: il "Premio d'inverno". Aperte le iscrizioni per la giuria popolare

Un anno di cinema italiano con il Festival delle Cerase pronto a partire. Prima tappa: il "Premio d'inverno". Aperte le iscrizioni per la giuria popolare

14 ottobre 2013. Articolo di La Voce

MONTEROTONDO - Pronto il programma per riempire un anno di cinema italiano di qualità a Monterotondo, confermata sede della ventinovesima edizione del Festival delle Cerase. Un appuntamento lungo tre stagioni, da ottobre 2013 a maggio 2014 che vedrà quest'anno la novità del "Premio d'inverno". Si parte con le proiezioni (presso il cinema Mancini e in replica presso la sede dell'associazione Il Laboratorio onlus a Palombara) di alcune tra le migliori produzioni italiane partecipanti al festival di Venezia: "Che strano chiamarsi Federico" di Ettore Scola, "L'intrepido" di Gianni Amelio, il leone d'oro "Sacro GRA" di Gianfranco Rosi, "Via Castellana Bandiera" di Emma Dante e "Zoran, il mio nipote scemo" di Matteo Oleotto.



APERTE ISCRIZIONI ALLA GIURIA POPOLARE. Intanto coloro che volessero far parte della giuria popolare incaricata di individuare e premiare il miglior film, la migliore regia, il miglior attore e la migliore attrice, il film, l'attore e l'attrice rivelazione della 29a edizione del festival, possono rivolgersi agli indirizzi e-mail nuovoteatro@festivaldellecerase.com o infogiovanis@comunetwork.it, oppure chiamare il numero 06.909.64.409. Info e programma delle proiezioni saranno comunque disponibili su www.festivaldellecerase.com e www.icmcomune.it.

IL PREMIO D'INVERNO. Nel corso dell'autunno seguiranno le proiezioni di nuove produzioni, il cui programma di massima prevede "Anni felici" di Daniele Luchetti, "Una piccola impresa meridionale" di Rocco Papaleo e "L'ultima ruota del carro" di Giovanni Veronesi. Presso la biblioteca Comunale "P. Angelani" si concluderà con il capolavoro di Roberto Rossellini "Roma città aperta" e poi con il documentario (presentato anch'esso a Venezia) "Donne nel mito - Anna Magnani ad Hollywood", il trittico di proiezioni omaggio ad Anna Magnani nel 40° della scomparsa, iniziato a giugno con "Camicie rosse". Le iniziative del 2013 si chiuderanno sabato 14 dicembre con l'assegnazione del Premio d'inverno alle più interessanti "prove d'attore", drammatica e brillante, dell'anno in corso.

DA GENNAIO A MAGGIO 2014 seguiranno le proiezioni di circa 25 film di prossima uscita, tra i quali i nuovi di Ferzan Ozpetek, Nanni Moretti, Paolo Virzì, Carlo Mazzacurati, Carlo Verdone e Pupi Avati. A fine maggio 2014 si svolgeranno le votazioni e, soprattutto, la serata conclusiva della Rassegna con relative premiazioni dei vincitori, per la quale è fin d'ora confermata la suggestiva sede del cortile di palazzo Orsini che, già a giugno per l'edizione di quest'anno, ha tra le altre ospitato le prestigiose premiazioni di Paolo Sorrentino, Toni Servillo e Jasmine Trinca. "L'intuizione di accogliere a Monterotondo il festival delle Cerase - afferma l'assessore alla Cultura Riccardo Varone - si è rivelata quanto mai azzeccata. Lo dimostrano il successo di pubblico, la qualità della proposta artistica e i riscontri mediatici ottenuti la scorsa primavera. L'unico neo, peraltro dovuto unicamente ai tempi estremamente ridotti con i quali l'edizione è stata organizzata, ha riguardato la promozione della rassegna presso il grande pubblico. Nostro obiettivo è lavorare affinché questa 29a edizione ormai prossima e quelle che seguiranno diventino veri e propri eventi per la città". (14 ottobre 2013 - www.lavoceidelnorddestromano.it) **Red**