

**INDAGINE ESPLORATIVA PER REPERIMENTO DI PROPOSTE PROGETTUALI  
RELATIVE ALLE MANIFESTAZIONI E INIZIATIVE CULTURALI, ARTISTICHE, DI  
SPETTACOLO CHE EVENTUALMENTE POTRANNO ESSERE INSERITE  
NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DELL'ESTATE ERETINA 2016  
(Approvato con delibera n. 19 del giorno 30/05/2016)**

La Fondazione ICM, nell'elaborare il programma per l'estate 2016, intende recepire proposte da inserire eventualmente nel calendario di manifestazioni ed iniziative culturali, artistiche e di spettacolo. Al fine di realizzare il predetto programma, Enti, Associazioni e Società legalmente costituite e anche riunite, che intendano ideare, organizzare e gestire spettacoli ed eventi culturali, sono invitate a presentare una loro originale proposta e/o idea progettuale, indicando con sufficiente precisione tipologie e periodo di resa delle prestazioni.

Il sito/location scelto per le attività proposte è il cortile di Palazzo Orsini. Una location differente potrà essere comunque concordata con i soggetti proponenti in fase di approvazione del programma definitivo della rassegna estiva. Il periodo per lo svolgimento di tali iniziative sarà compreso tra il 4 luglio e il 9 agosto 2016.

Le proposte, munite di tutti gli allegati di cui al presente avviso, dovranno pervenire agli Uffici della Fondazione ICM (presso la Biblioteca Comunale sita in piazza don Minzoni, SNC) entro e non oltre 7 giugno 2016 alle ore 19,00.

Le proposte potranno essere:

1. "Proposte di spettacoli dal vivo che prevedono un cachet massimo di € 500,00 da fatturare e un rimborso spese effettivamente sostenute per il pagamento del service e dei diritti Siae per un massimo di € 500,00." La location è quella del cortile di Palazzo Orsini e il periodo è compreso tra l'8 e il 17 luglio 2016
2. "Proposte culturali che non rientrano nella categoria "spettacoli dal vivo" e che prevedono un compenso per l'organizzazione." Il periodo per lo svolgimento è compreso 4 luglio e il 9 agosto 2016
3. "Proposte culturali da effettuare a titolo gratuito, per cui la Fondazione ICM provvederà al solo inserimento nel programma"

**1. Proposte di spettacoli dal vivo che prevedono un cachet massimo di € 500,00 da fatturare e un rimborso spese effettivamente sostenute per il pagamento del service e dei diritti Siae per un massimo di € 500,00. Contenuto dei progetti e domanda di partecipazione**

Il progetto artistico deve contenere attività di animazione culturale, spettacoli dal vivo, performance e deve prevedere la realizzazione degli eventi compatibili con il sito/location individuato per la rassegna estiva, costituito dal cortile di Palazzo Orsini nel periodo compreso tra l'8 e il 17 luglio 2016. Le proposte dovranno avere i seguenti requisiti:

- a) essere spettacoli dal vivo, anche sotto forma di interventi urbani, anche interdisciplinari, riconducibili ad un'idea artistica coerente ed unitaria
- b) essere compatibili con lo spazio individuato

I soggetti interessati all'iniziativa dovranno presentare, nei termini e secondo le modalità indicate nel presente avviso, la seguente documentazione:



- a) **Domanda di partecipazione all'indagine** in carta semplice, a firma del legale rappresentante, contenente i seguenti dati:
- Denominazione, domicilio fiscale, sede legale, recapiti (telefono, fax, e-mail) Partita I.V.A o Codice Fiscale dell'ente proponente
  - Nome, cognome, luogo e data di nascita, nonché codice fiscale del legale rappresentante
- b) **Curriculum del proponente** che descriva le esperienze realizzate nel settore di propria competenza. Sarà possibile inserire anche adeguata rassegna stampa e materiale audio-visivo (ove ritenuto necessario), a supporto delle attività già svolte ed indicate nel curriculum
- c) **Progetto artistico** che indichi quanto segue:
- Descrizione dettagliata dell'iniziativa proposta esplicitando la relazione tra le attività proposte e il contesto in cui verranno realizzate, il numero di addetti coinvolti, il target di riferimento
  - Specificazione della data e degli orari di svolgimento dello spettacolo, di eventuali prove e della tempistica dell'allestimento e disallestimento
  - Descrizione degli allestimenti necessari alla realizzazione dello spettacolo
  - Eventuale preventivo economico che indichi il costo totale del progetto **al lordo di ogni ritenuta di legge**
- d) **Dichiarazione** con la quale il proponente si obbliga a realizzare le attività in piena conformità al progetto presentato, eventualmente autofinanziando la parte di costi ulteriori rispetto al finanziamento erogato. La Fondazione ICM provvederà al pagamento della prestazione a seguito di **presentazione di regolare fattura o ritenuta d'acconto**
- e) Certificazione attestante che l'impresa è in regola con il pagamento dei contributi (**D.U.R.C.**) o, in sostituzione, dichiarazione attestante la non sussistenza dell'obbligo a produrlo. In attesa dell'eventuale rilascio del D.U.R.C. sarà possibile produrre l'allegato "A" del presente avviso pubblico
- f) Dichiarazione sostitutiva di **atto notorio** plurima di cui all'allegato "B"
- g) **Scheda riassuntiva** di cui all'allegato "C"
- h) Copia del **documento di identità del legale rappresentante** in corso di validità, debitamente firmato in originale
- i) **Conto corrente dedicato** di cui all'allegato "D"
- l) **Scheda tecnica** del progetto di cui all'allegato "E"

**2. Proposte culturali che non rientrano nella categoria "spettacoli dal vivo" che prevedono un compenso per l'organizzazione. Contenuto dei progetti e domanda di partecipazione**

I soggetti interessati ad organizzare proposte culturali dovranno presentare, nei termini e secondo le modalità indicate nel presente avviso, la seguente documentazione:



- a) **Domanda di partecipazione all'indagine** in carta semplice, a firma del legale rappresentante, contenente i seguenti dati:
  - Denominazione, domicilio fiscale, sede legale, recapiti (telefono, fax, e-mail) Partita I.V.A o Codice Fiscale dell'ente proponente
  - Nome, cognome, luogo e data di nascita, nonché codice fiscale del legale rappresentante
- b) **Curriculum del proponente** che descriva le esperienze realizzate nel settore di propria competenza. Sarà possibile inserire anche adeguata rassegna stampa e materiale audio-visivo (ove ritenuto necessario), a supporto delle attività già svolte ed indicate nel curriculum
- c) **Progetto artistico** che indichi quanto segue:
  - Descrizione dettagliata dell'iniziativa proposta esplicitando la relazione tra le attività proposte e il contesto in cui verranno realizzate, il numero di addetti coinvolti, il target di riferimento
  - Specificazione della data e degli orari dell'iniziativa
  - Eventuale preventivo economico che indichi il costo totale del progetto **al lordo di ogni ritenuta di legge**
- d) **Dichiarazione** con la quale il proponente si obbliga a realizzare le attività in piena conformità al progetto presentato, eventualmente autofinanziando la parte di costi ulteriori rispetto al finanziamento erogato. La Fondazione ICM provvederà al pagamento della prestazione a seguito di **presentazione di regolare fattura o ritenuta d'acconto**
- e) Certificazione attestante che l'impresa è in regola con il pagamento dei contributi (D.U.R.C.) o, in sostituzione, dichiarazione attestante la non sussistenza dell'obbligo a produrlo. In attesa dell'eventuale rilascio del D.U.R.C. sarà possibile produrre l'allegato "A" del presente avviso pubblico
- f) Dichiarazione sostitutiva di **atto notorio** plurima di cui all'allegato "B"
- g) **Scheda riassuntiva** di cui all'allegato "C"
- h) Copia del **documento di identità del legale** rappresentante in corso di validità, debitamente firmato in originale
- i) **Conto corrente dedicato** di cui all'allegato "D"
- l) **Scheda tecnica** del progetto di cui all'allegato "E"

**3. Proposte culturali da effettuare a titolo gratuito, per cui la Fondazione ICM provvederà al solo inserimento nel programma. Contenuto dei progetti e domanda di partecipazione**

I soggetti interessati ad organizzare eventi culturali dovranno presentare, nei termini e secondo le modalità indicate nel presente avviso, la seguente documentazione:



- a) **Domanda di partecipazione all'indagine** in carta semplice, a firma del legale rappresentante, contenente i seguenti dati:
- Denominazione, domicilio fiscale, sede legale, recapiti (telefono, fax, e-mail) Partita I.V.A o Codice Fiscale dell'ente proponente
  - Nome, cognome, luogo e data di nascita, nonché codice fiscale del legale rappresentante
- b) **Curriculum del proponente** che descriva le esperienze realizzate nel settore di propria competenza. Sarà possibile inserire anche adeguata rassegna stampa e materiale audio-visivo (ove ritenuto necessario), a supporto delle attività già svolte ed indicate nel curriculum
- c) **Progetto artistico**

#### **4. Motivi di esclusione**

Le domande che perverranno dopo il termine perentorio del giorno 7 giugno 2016 alle ore 19.00 saranno escluse (farà fede la data di ricezione del protocollo della Fondazione ICM, sito in via don Minzoni snc presso la biblioteca comunale).

Ogni proponente potrà presentare più progetti.

Il Consiglio di Amministrazione, a suo insindacabile giudizio, potrà richiedere integrazioni o specifiche sui progetti presentati.

#### **5. Risorse fornite dalla Fondazione ICM**

La Fondazione ICM fornirà solo per gli spettacoli da realizzare all'interno del Palazzo Orsini di cui al punto 1 del presente avviso: a) Palco; b) Fornitura energia elettrica; c) Sedie; d) pubblicità ed affissione; e) piano di sicurezza limitatamente al cortile del Palazzo Orsini.

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione ICM potrà accordare eventuali risorse logistiche per i progetti culturali di cui al punto 2 e 3 del presente avviso.

#### **6. Documentazione fornita dai proponenti dei progetti**

I soggetti organizzatori prima dello svolgimento delle iniziative dovranno fornire: a) pagamento dei diritti previdenziali e delle tasse eventualmente previsti dalla legge b) tutto ciò che non è stato previsto nella sezione "Risorse fornite dalla Fondazione ICM" di cui al punto n. 5 ed in particolare il service ed i diritti Siae.

#### **7. Valutazione dei progetti**

I progetti verranno eventualmente selezionati dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione ICM ed inseriti nel programma dell'Estate Eretina 2016.

Le manifestazioni saranno realizzate all'interno dell'Estate Eretina 2016.

Gli esaminatori della documentazione potranno eventualmente selezionare, a loro insindacabile giudizio, una o più proposte pervenute, tenendo conto dell'offerta economica, del valore artistico-realizzativo, dell'idea e del corretto ed ottimale inserimento nel programma generale degli interventi



comunali, nonché dell'indirizzo culturale da perseguire. Il presente avviso non impegna in alcun modo la Fondazione ICM che non resta obbligata all'approvazione dei progetti artistici pervenuti.

## **8. Modalità di presentazione dei progetti**

I progetti devono essere presentati in busta chiusa riportante, oltre l'indicazione del mittente, la dicitura "INDAGINE ESPLORATIVA PER REPERIMENTO DI PROPOSTE PROGETTUALI RELATIVE ALLE MANIFESTAZIONI E INIZIATIVE CULTURALI, ARTISTICHE, DI SPETTACOLO CHE EVENTUALMENTE POTRANNO ESSERE INSERITE NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DELL'ESTATE ERETINA 2016" e dovranno pervenire esclusivamente agli Uffici della Fondazione ICM Piazza don Minzoni, entro e non oltre 7 giugno 2016 alle ore 19,00 (farà fede la data di ricezione del numero di protocollo).

## **9. Altri obblighi del proponente**

Il proponente si obbliga a rivedere, su richiesta della Fondazione ICM, il progetto presentato, in ragione di esigenze di programmazione del calendario, economica o legata agli spazi prescelti. La Fondazione ICM per ragioni di programmazione, ferma restando la salvaguardia dei contenuti del progetto, si riserva la facoltà di richiedere al proponente l'esecuzione dell'attività in un luogo diverso da quello indicato nel progetto. Inoltre la Fondazione ICM si riserva la facoltà di richiedere al proponente riduzioni parziali del progetto con conseguente eventuale riduzione del finanziamento richiesto. L'eventuale indisponibilità del proponente legittima la Fondazione ICM a selezionare un altro progetto in sostituzione entro il termine di chiusura del calendario delle manifestazioni estive e compatibilmente con le risorse disponibili ed i tempi tecnico/organizzativi. Il proponente, in caso di mancato inserimento delle manifestazioni e delle proposte nel programma della Fondazione ICM, nulla potrà pretendere a qualsiasi titolo.

## **10. Trattamento dei dati personali**

In applicazione del T.U. 196/2003 il titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione ICM. I dati personali forniti dai soggetti partecipanti saranno trattati esclusivamente per finalità connesse alla valutazione delle proposte.

## **11. Altre informazioni**

Il presente Avviso Pubblico ha carattere di sola indagine esplorativa e non impegna in alcun modo l'Amministrazione Comunale né la Fondazione ICM nei confronti dei soggetti proponenti. Il proponente, in caso di mancato inserimento delle manifestazioni e delle proposte nel programma della Fondazione ICM, nulla potrà pretendere a qualsiasi titolo.

**Responsabile del procedimento: Direttore della Fondazione ICM Dott. Paolo Togninelli – Tel. 06.90964221**

Il Presidente della Fondazione ICM  
Dott.ssa Antonella Avagnano